



FICHA TÉCNICA:

Título original: Hin und weg

Dirección: Christian Zübert

Guion: Ariane Schröder, Christian Zübert

Año: 2014

Duración: 95 min.

País: Alemania

Reparto: Florian David Fitz (Hannes), Julia Koschitz (Kiki), Jürgen Vogel (Michael), Miriam Stein (Sabine), Volker Bruch (Finn), Victoria Mayer (Mareike), Johannes Allmayer (Dominik), Hannelore Elsner (Irene), Daniel Roesner (Tom)

IDA Y VUELTA

Como tradición anual, Hannes y sus amigos hacen un viaje en bicicleta. Este año él y Kiki eligen destino, y para sorpresa de sus amigos la elección será Bélgica. Al poco de comenzar el viaje, los amigos de Hannes descubrirán el motivo por el cual el destino es Bélgica, será el último viaje que hagan juntos: Hannes sufre ELA y ha solicitado la eutanasia en ese país. A pesar de que el viaje ya no será lo esperado, Hannes y sus amigos intentarán disfrutar al máximo de su última aventura juntos.

OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD

- . Reflexionar sobre la propia muerte: cómo quiero que sea, qué elijo para mí.
- . Reflexionar sobre la muerte inminente de un ser querido: cómo puedo afrontarla, qué sentimientos me despierta, cómo me comporto con la persona que va a morir.
- . Asumir las dificultades de las personas cercanas de respetar la decisión del protagonista
- . Valorar la decisión personal, firme y responsable de cada uno, aunque sea diferente a la propia



ENLACES A INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA:

- . WEB DMD. NOMBRES PROPIOS
- . WEB DMD. ESPAÑA (1)
- . WEB DMD. INTERNACIONAL (2)
- . MAPA INTERACTIVO

IDA Y VUELTA

PREGUNTAS PARA EL DEBATE:

- > ¿Qué personaje te ha impactado más? ¿Por qué?
- > ¿Crees que es adecuado hablar abiertamente con la familia y los amigos sobre la decisión de morir? ¿Por qué?
- > Hannes ha decidido cómo y cuándo morir. Él sufre una enfermedad irreversible aunque no está próximo a la muerte. Qué te parece la decisión de Hannes ¿Te identificas con ella? ¿Te parece fácil de tomar? ¿Qué sería para ti lo más difícil?
- > ¿Conoces a alguna persona querida con una enfermedad grave e irreversible? ¿Te gustaría que pudiera tomar una decisión como la de Hannes?
- > ¿Crees que en nuestra sociedad la mayoría de la gente estaría de acuerdo con las decisiones de Hannes? ¿Por qué?
- > ¿Crees que los seres queridos de Hannes se comportan adecuadamente con él? ¿Asumen su decisión? ¿Cómo describirías sus sentimientos? ¿Piensas que evolucionan, de alguna manera, a lo largo de la película?
- > ¿Qué te parece el título de la película?