

OBJETIVOS:

- . Romper el tabú de la muerte.
- . Sensibilizar sobre el concepto de muerte digna.
- . Dar a conocer los principales términos relacionados.

1. PRESENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD (5 min)

- . Objetivos
- . Contenidos
- . Metodología

2. PRECONCEPTOS Y PREGUNTAS (10 min)

Lanzar estas preguntas para ir introduciéndose en el tema a través de las respuestas del alumnado

¿Has pensado alguna vez en la muerte?

¿Has hablado de ese tema alguna vez en familia/ con amig@s/ en el Instituto?

¿Por qué crees que se trata poco?

¿Crees que hay una diferencia entre morir bien y morir mal?

¿Qué sería una buena muerte?

¿Te gustaría saber el pronóstico de una enfermedad aunque no fuera un buen pronóstico?

De esta parte se pueden ir recogiendo los temas centrales para el debate final. Se les puede invitar a que escriban y reflexionen mientras se va interviniendo.

3. DINÁMICA DE GRUPO (15 min aprox.)

Se preparan varios juegos de tarjetas para dividir la clase en grupos. A cada grupo se le reparte el mismo juego con las mismas tarjetas: **6 tarjetas con el concepto y 6 con la definición**, se les da unos minutos para que las relacionen y se hace la puesta en común.

CONCEPTOS:

- . Rechazo al tratamiento
- . Encarnizamiento terapéutico
- . Eutanasia
- . Cuidados Paliativos
- . Testamento vital
- . Medidas de soporte vital

Antes de empezar, explicar la metodología del juego. Cada grupo abre el sobre, extienden las imágenes y leen, de una en una, las definiciones y las van emparejando con la imagen que consideren correcta.

VERSIÓN DIGITAL, SIN TARJETAS FÍSICAS: El trabajo sería a la inversa, se lee una definición proyectada en la pantalla y a continuación se muestra el panel con las 6 opciones y el grupo decide, de forma consensuada, a qué concepto hace referencia la definición.

VERSIÓN CON CONEXIÓN TELEMÁTICA CON EL ALUMNADO: El trabajo sería individual, cada alumno/a desde casa. Presentamos el power point con los conceptos. Pedimos que escriban el nombre de cada uno de ellos, lo expliquen con sus palabras y lo ilustren con ejemplos que conozcan o imaginen para verificar que lo han comprendido bien. Si necesitan información complementaria, pueden consultar en Internet el término correspondiente.

4. PROYECCIÓN AUDIOVISUAL (10 min)

Al ser una sesión de sensibilización, proyectaremos el cortometraje "La dama y la muerte", dejando otras opciones audiovisuales para sesiones más extensas.

LA DAMA Y LA MUERTE (2009)

País: España

Director: Javier Recio Gracia

Género: Comedia .Cortometraje (Animación)

<https://vimeo.com/10419481>

Sinopsis: Narra con humor el deseado camino de una anciana hacia la muerte, ya que espera reencontrarse con su marido fallecido, pero en el tránsito se encuentra con algunas "dificultades".

Ideas:

Está preparada para morir, espera la muerte y desea morir.

¿Se ha tenido en cuenta la voluntad de la paciente?

¿Es una buena muerte?

¿Tenía derecho a decidir?

¿Ha habido encarnizamiento terapéutico?

5. DEBATE (10 min)

Recogiendo las ideas principales de todo lo visto se recapitula y se lanzan ideas como:

. Muerte Digna.

. Disponibilidad de la propia vida.