

GUÍA DOCENTE

CURSO EGELAPI DE FORMACIÓN BÁSICA SOBRE LA LEY 3/21 DE REGULACIÓN DE LA EUTANASIA (LORE)

PRIMERA EDICIÓN DEL CURSO ONLINE

en la plataforma universitaria <https://egelapi.ehu.eus/>
del 10 de octubre al 31 de diciembre de 2022

OBJETIVO

Consideramos que este curso eGelapi de “Formación básica sobre la Ley 3/21 de regulación de la eutanasia (LORE)” tiene sentido académico y científico, siendo además oportuno porque la ley es muy reciente y ha abierto una nueva etapa en la asistencia al final de la vida. Por ello y para su mejor aplicación vamos a necesitar también un apoyo académico que seleccione información actualizada, útil y rigurosa y que genere foros para la deliberación.

El curso está abierto a toda persona interesada, pero será especialmente útil si sois profesorado, profesionales de la medicina, enfermería, trabajo social, psicología, derecho, filosofía u otro área sociosanitaria o educativa o si formáis parte de asociaciones relacionadas con estas cuestiones, porque podéis encontrar recursos para vuestro trabajo o actividad y un ámbito colaborativo de análisis y reflexión.

Ofrecer este curso es, además, coherente con los objetivos de la Universidad del País Vasco, (UPV/EHU) como institución académica y de la Asociación Derecho a Morir Dignamente (DMD) como movimiento social.

CONTENIDOS

Hemos organizado el curso en cuatro módulos, seleccionando textos para proporcionar contenido sobre fundamentación, legislación, información y recursos, y para ayudar a responder a cuestiones que podáis plantearos. Las tareas del curso, además de la lectura tranquila y crítica de los textos, requieren que participéis en el foro abierto en cada módulo y que realicéis un breve ejercicio o trabajo al finalizarlo.

MODULO 1. FUNDAMENTACIÓN: para comprender la ley 3/ 21 sobre eutanasia (LORE) y otras regulaciones alrededor del final de la vida, es importante estudiar los fundamentos, los argumentos éticos y las controversias presentes en el debate social. Esto es lo que hemos tratado de incluir en la primera parte de **fundamentación ética** y también, en segundo lugar, en la **fundamentación jurídica**, donde recogemos diferentes contenidos sobre los fundamentos de las normas y su evolución legislativa.

El tercer apartado lo conforman nueve carpetas sobre las **controversias** más frecuentes ante la ayuda a morir y, más específicamente, ante la eutanasia y el suicidio asistido: (1) argumentos a favor y en contra, (2) enfermedad mental, (3) iglesia católica, (4) información médica, (5) menores, (6) nutrición e hidratación, (7) objeción de conciencia, (8) vejez y (9) voluntades anticipadas y demencia.



Por último, en este primer módulo también se presentan algunos **casos** relacionados con la ayuda a morir que han sido relevantes en nuestra sociedad durante las últimas décadas.

MÓDULO 2. LEGISLACIÓN: presentamos aquí la nueva Ley Orgánica 3/2021, de 24 de marzo, de regulación de la eutanasia (LORE) y hemos establecido un primer apartado sobre **autonomía y legislación** en algunos países europeos y americanos. En él se puede comprobar que esta ley tiene que ver con el reconocimiento social de la autonomía de las personas, y se puede seguir en los diferentes países la evolución legislativa sobre la protección y promoción de dicha autonomía, en las relaciones asistenciales en general y en el final de la vida en particular. En cada ficha por país, encontraréis siete apartados: (1) consentimiento informado, (2) rechazo de tratamiento, (3) voluntades anticipadas, (4) eutanasia, (5) suicidio asistido, (6) comisiones de garantías y (7) objeción de conciencia.

En el segundo apartado de este módulo se incluyen **mapas de la legislación mundial** sobre eutanasia y suicidio asistido, un informe de resumen por países y los enlaces pertinentes para las fichas de legislación que se presentan en dichos mapas. La idea es que quien quiera conocer las condiciones para decidir en la asistencia al final de la vida y su evolución, pueda entrar por país o por asunto y comparar.

MODULO 3. INFORMES: en este módulo hemos recopilado informes realizados en torno a la aplicación de la eutanasia, divididos en tres secciones. La primera reúne algunos de los obligatorios **informes sobre la aplicación de la norma** que realizan las comisiones de garantías y evaluación de cada país, acompañados de un resumen de los contenidos de los informes generados por las comisiones con más experiencia.

La segunda sección contiene **manuales de buenas prácticas** y documentos que se han ido elaborando para la puesta en marcha y aplicación de la LORE, para las actuaciones en situaciones especiales como adolescencia, diversidad, etc. y para otros aspectos relevantes relacionados con estos procesos.

Por último, en la tercera parte de este módulo, podréis encontrar **materiales didácticos** que incluyen diapositivas, enlaces a textos e información más heterogénea que confiamos sea de utilidad para preparar clases, charlas u otras formas de divulgación del conocimiento.

MODULO 4. CINE Y LITERATURA: este último módulo recoge **películas, documentales, obras literarias y análisis cinematográficos** para mostrar una pequeña parte de la expresión artística de las últimas décadas en torno a cuestiones sobre el final de la vida humana. En él os invitaremos a incorporar y compartir todas aquellas obras que consideréis interesantes desde el inicio del curso hasta su finalización.

INDICE

Modulo 1. FUNDAMENTACIÓN

1. Fundamentos éticos: introducción, bibliografía preferente y de apoyo
2. Fundamentos jurídicos: introducción, bibliografía preferente y de apoyo
3. Controversias: introducción, argumentos a favor y en contra, enfermedad mental, iglesia católica, información médica, menores, nutrición e hidratación, objeción de conciencia, vejez y voluntades anticipadas y demencia.
4. Casos
5. FORO

Módulo 2. LEGISLACIÓN

1. Introducción
2. LORE
3. Autonomía y legislación europea (Alemania, Austria, Bélgica, España, Luxemburgo, Países Bajos, Portugal, Suiza y Francia) y americana (Canadá, Colombia, Chile y EE. UU.)
4. Mapas de la legislación mundial: fichas y DMD internacional 2018-21
5. FORO

Modulo 3. INFORMES

1. Introducción
2. Informes de comisiones de evaluación y garantías
3. Manuales de buenas prácticas
4. Materiales didácticos
5. FORO

Modulo 4. Cine y literatura

1. Cine
2. Libros
3. Reportajes
4. Análisis cinematográfico
5. FORO

ORGANIZACIÓN

FECHAS

El módulo 4 estará accesible desde el inicio y los módulos 1 a 3 se irán poniendo a disposición del alumnado cada cuatro semanas -entre octubre y diciembre de 2022- para uso libre, sin horarios y solo con fecha límite para la entrega de los trabajos o tareas.

Modulo 1. FUNDAMENTACIÓN: 10 de octubre

Módulo 2. LEGISLACIÓN: 7 de noviembre

Modulo 3. INFORMES: 5 de diciembre

Modulo 4. Cine y literatura: 10 de octubre a 31 de diciembre

DOCENTES

Mabel Marijuan (coordinación): mabel.marijuan@ehu.eus

Iñaki Alegría (curso online): i.alegria@ehu.eus

Elena Gutiérrez (colaboración): elena_gutierrez001@ikasle.ehu.eus

Carlos Burón (colaboración): carlos_buron001@ikasle.ehu.eus

ALUMNADO

25 plazas

MATRICULACIÓN

Para hacer la preinscripción las personas interesadas tenéis que enviar un correo electrónico a la siguiente dirección egela.dmd.upv.ehu@gmail.com señalando vuestro nombre y apellidos, DNI, ocupación y razones para matricularse.

Si las peticiones superan el número de plazas se hará una selección, y quien quede fuera tendrá prioridad en futuras ediciones del curso.

La **preinscripción** puedes hacerla del **20 al 30 de septiembre de 2022**.

Se te comunicará la aceptación y el **periodo de matriculación** se abrirá del **1 al 7 de octubre de 2022**.

El curso es gratuito.

DEDICACIÓN

De 5 a 10 horas semanales, con total flexibilidad (4 ECT)

EVALUACIÓN

Cada Módulo tiene un foro en el que es obligatoria una **mínima participación** y al finalizar las cuatro semanas correspondientes a cada uno se realizará un **breve trabajo de síntesis**, respondiendo a una cuestión concreta y con evaluación inter pares.

Al final del curso se emitirá un certificado a las personas que hayan cumplimentado las tareas requeridas.